

**MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3**  
**Pro schůzi Rady městské části**

**U S N E S E N Í**

**č. 238**

**ze dne 10.04.2013**

**Uzavření licenční smlouvy o veřejném provozování hudebních děl mezi městskou částí Praha 3 a OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním,o.s.**

Rada městské části

**I. s c h v a l u j e**

1. uzavření licenční smlouvy o veřejném provozování hudebních děl mezi městskou částí Praha 3 a OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním,o.s., která je nedílnou součástí tohoto usnesení

**II. u k l á d á**

1. Ing. Vladislavě Hujové,starostce městské části
  - 1.1. podepsat výše uvedenou licenční smlouvu
2. vedoucí OK
  - 2.1. zajistit povinnosti provozovatele dle bodu 4. ve smlouvě

160 56 Praha 6 - Bubeneč, Cs. armády 20

zastoupený referentem zákaznického centra na základě pověření

adresa pro doručování: Zákaznické centrum Čechova 3812 580 01 Havlíčkův Brod

IČ: 63839997

DIČ: CZ63839997

reg. MV ČR ze dne 22.1.1996 č.j.: II/s-OS/1-29038/96-R

(dále jen OSA)

a

provozovatel: MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3

se sídlem: Havlíčkovo náměstí 700/9  
130 00 Praha 3 - Žižkov

IČ: 00063517

DIČ: CZ00063517

bankovní spojení:

č. ú. : 29022-2000781379/0800

zastoupený:

zapsaný v rejstříku ..... sp. zn .....

(dále jen provozovatel)

u z a v í r a j í na základě § 46 a § 101 odst.1 zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících právech autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění

licenční smlouvu o veřejném provozování

VP\_2013\_69326

## Článek I. Smluvní strany

- 1.1 Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona mezi OSA jako kolektivním správcem a provozovatelem při veřejném nedivadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu, popřípadě též děl literárních a/nebo děl z oboru výtvarného.
- 1.2 OSA prohlašuje, že je na základě smluv o zastupování s hudebními skladateli, textaři a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.1.2001 a č.j. 1306/2003 ze dne 30.1.2003 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy majetkových autorských práv, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí a v souladu s autorským zákonem, oprávněn udělovat souhlas k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu za české i zahraniční skladatele, autory zhudebněných textů a další nositele práv a vybírat za takovéto užití autorské odměny. OSA dále prohlašuje, že je na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na užití literárních děl jejich živým nedivadelním provozováním uzavřené s kolektivním správcem DILIA - divadelní, literární a audiovizuální agentura o.s. (dále jen "DILIA") oprávněn udělovat souhlas k užití děl literárních podle §19 autorského zákona a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen "odměny pro DILIA"). OSA je též oprávněn na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy práva na provozování děl (v rámci užití podle §§ 19 a 20 AZ) při doprovodných vizuálních užitíech uzavřené s kolektivním správcem Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazov. složky audiovizuálních děl o.s. (dále jen "OOA-S") udělovat souhlas k užití děl z oboru výtvarného (jako jsou díla fotografická malířská, sochařská, grafická, designéřská, videoart a animace, včetně výtvarných děl audiovizuálně užitých, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků, střihačů) (dále jen "díla OOA-S"), pokud jsou tato díla sdělována v rámci provozování hudebních děl z repertoáru OSA podle této smlouvy a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen "odměny pro OOA-S").
- 1.3 Provozovatel prohlašuje, že nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu, účinkujících : programu produkce.

## Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1 OSA touto smlouvou uděluje provozovateli licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA a děl literárních z repertoáru DILIA formou **živého nedivadelního provedení** podle §19 autorského zákona a ke zpřístupňování děl OOA-S nehmotné podobě dle § 18 odst. 1 AZ v rámci produkcí uvedených v příloze č.1 této smlouvy.  
Tato licence se uděluje pro hudební produkce uvedené v příloze č.1, která je nedílnou součástí této smlouvy. V případě, že r produkci nebyl užit repertoár OSA, není užití hudebních děl na takové produkci touto smlouvou licencováno, autorskou odměn OSA proto neúčtuje.
- 2.2 Licence poskytnutá podle čl. 2.1 této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických.

### Článek III. Autorská odměna

- 3.1 Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl.2.1 smlouvy zaplatit OSA autorskou odměnu (autorský provozovací honorář). Její výše se stanoví v souladu s platným sazebníkem odměn podle skutečností uvedených v čl.2.1 smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných děl.
- 3.2 Autorská odměna se sjednává ve výši **2 848,00 Kč** Tato cena představuje cenu **včetně DPH**.
- 3.3 Provozovatel se zavazuje tuto autorskou odměnu zaplatit do: **26.04.2013** nebo do deseti dnů od podpisu smlouvy.
- | Základ      | Částka DPH | Sazba DPH | Částka s DPH       | Splatnost         | Var. Symbol       |
|-------------|------------|-----------|--------------------|-------------------|-------------------|
| 2 354,00 Kč | 494,34 Kč  | 21 %      | <b>2 848,00 Kč</b> | <b>26.04.2013</b> | <b>0693261306</b> |
- 3.4 Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú. **190000235061/0100** (v případě el. bankovníctví : 19-235061/0100) na výše uvedené var. symboly. Váš specif. symbol je: **1236**  
V případě nedodržení termínů je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.

### Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1 Provozovatel se zavazuje, že zajistí a zašle OSA *bez zbytečného prodlení* programy produkcí s uvedením jmen autorů a názvů skladeb, která mají být provozována (§100 odst.5 autorského zákona)- dále jen „seznam užitých skladeb“, popřípadě též uvede autory provozovaných literárních děl, názvy a stopáž těchto děl a autory děl OOA-S. V případě, že provozovatel nedodá seznam užitých skladeb, a to ani v dodatečné lhůtě 30 dnů od zaslání písemné výzvy OSA, zavazuje se zaplatit smluvní pokutu ve výši odpovídající autorské odměně sjednané v čl. 3.2 této smlouvy. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů od vystavení výzvy k její úhradě.
- 4.2 Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, výše vstupného, počet produkcí, místo pořádání a jeho kapacita), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy, která může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, uzavřenými oběma smluvními stranami. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet autorské odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2 této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečnostem.
- 4.3 **Provozovatel** je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a děl literárních a děl OOA-S a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn zejména do autorských děl zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo DILIA nebo OOA-S do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si **provozovatel** objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. **Provozovatel** je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vy pořádání všech případných osobnostních práv autora díla.

### Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1 Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.2 Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Účinnost smlouvy nastává dnem zahájení hudebních produkcí podle čl.2.1 a podle přílohy č. 1 této smlouvy. Smlouva se uzavírá na dobu určitou do dne ukončení provozování hudebních produkcí podle přílohy č. 1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své účinnosti nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy.
- 5.3 Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 5.4 Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučně soudy v České republice.
- 5.5 Tato smlouva obsahuje náležitosti daňového dokladu. Den uskutečnění zdanitelného plnění je den podpisu smlouvy ze strany provozovatele.

V Havlíčkově Brodě dne: 25.03.2013

OSA: Coufalová Simona

V ..... dne.....

Provozovatel:



Zákaznické centrum: Čechova 3812, 580 01 Havlíčkův Brod

Bank.spoj.: Komerční banka, a.s., č.ú.: 190000235061/0100, IČ: 63839997,DIČ:CZ63839997, tel.: 220 315 000 zákaz. linka, e-mail: vp@osa.cz

**Příloha č. 1 ke smlouvě: VP\_2013\_69326**

<b>23.11.2012</b>	<b>PRAHA 3</b>				
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba					
Palác Akropolis, Praha 3					
<b>Žižkov meets jazz 2012</b> <b>vrgha POWU orchestra, Black side big band</b>					
kapacita:	100	vstupné:	88	počet produkcí:	1
Částka vyměřena dle Sazebníku M,V					1 177,00 Kč
<b>1</b>	<b>autorská odměna :</b>				<b>1 177,00 Kč</b>
<b>24.11.2012</b>	<b>PRAHA 3</b>				
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba					
Palác Akropolis, Praha 3					
<b>Žižkov meets jazz 2012</b> <b>Frontline, Bucinatores orchestra</b>					
kapacita:	100	vstupné:	88	počet produkcí:	1
Částka vyměřena dle Sazebníku M,V					1 177,00 Kč
<b>2</b>	<b>autorská odměna :</b>				<b>1 177,00 Kč</b>
Celkem autorská odměna pro OSA (bez DPH):					<b>2 354,00 Kč</b>

<b>Daňová rekapitulace</b>	<b>Základ daně</b>	<b>Sazba DPH</b>	<b>DPH</b>	<b>Celkem s DPH</b>
	2 354,00 Kč	21,00 %	494,34 Kč	2 848,34 Kč
	Haléřové vyrovnání :			- 0,34 Kč
	<b>Celkem k platbě včetně DPH Kč :</b>			<b>2 848,00 Kč</b>

## **Důvodová zpráva**

V souvislosti s realizací akce Žižkov meets jazz 2012 pořádanou městskou částí Praha 3, je pořadatel povinen ohlásit OSA veřejné hudební produkce, při kterých byla užitá tzv. živá hudba-vystoupení hudebních skupin. Na základě ohlášení je zhotovena a zaslána pořadateli standardní licenční smlouva o užití hudebních děl, jejíž součástí je i výše autorského provozovacího honoráře.

Vzhledem k množství ohlášení bývá prodlení mezi akcí a zasláním smlouvy OSA v řádu několika měsíců.

Tato smlouva byla konzultována a schválena kanceláří A.K.Veselý.